

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования и науки
Луганской Народной Республики
от 03.11.2020 № 965-09

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики

"10" 12 2020 г. за № 452/3636

Уполномоченное лицо органа государственной
регистрации


(подпись)

Положение о республиканском конкурсе «В объективе натуралиста»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о республиканском конкурсе «В объективе натуралиста» (далее – Положение) определяет порядок, сроки, условия проведения, состав участников республиканского конкурса «В объективе натуралиста» (далее – Конкурс), необходимую для участия в данном мероприятии документацию, порядок определения и награждения победителей и призеров, источники финансирования Конкурса.

1.2. Конкурс проводится ежегодно с октября по декабрь в целях формирования экологической культуры личности; выявления, развития и поощрения обучающихся Луганской Народной Республики, имеющих интерес к экологической и природоохранной деятельности; воспитания патриотизма и бережного отношения к окружающей среде через искусство фотографии.

1.3. Задачами Конкурса являются:
выявление и поддержка талантливых детей и подростков;
привлечение внимания обучающихся к решению вопросов защиты окружающей среды родного края;

поиск новых форм и методов формирования у обучающихся навыков природоохранной и просветительской деятельности.

1.4. Организатором Конкурса является Государственное учреждение дополнительного образования Луганской Народной Республики «Республиканский центр эколого-натуралистического творчества» (далее – ГУ ДО ЛНР «РЦЭНТ»). Учредителем Конкурса является Министерство образования и науки Луганской Народной Республики (далее – МОН ЛНР).

1.5. Конкурс проводится на бесплатной основе и является открытым для учащихся общеобразовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики, обучающихся образовательных организаций (учреждений) дополнительного образования Луганской Народной Республики.

1.6. Информация о проведении Конкурса публикуется на официальном сайте МОН ЛНР (<http://minobr.su>) не позднее, чем за 10 (десять) календарных дней до даты проведения Конкурса.

1.7. Во время проведения Конкурса обработка персональных данных участников осуществляется в соответствии с требованиями законодательства Луганской Народной Республики.

1.8. При организации проведения Конкурса на территории предприятий, организаций, учреждений, не подведомственных МОН ЛНР, сроки и место проведения подлежат предварительному письменному согласованию с соответствующим исполнительным органом государственной власти Луганской Народной Республики.

II. Порядок, сроки и условия проведения Конкурса

2.1. В Конкурсе принимают участие лица, указанные в пункте 1.5 настоящего Положения в возрасте от 6 лет до 17 лет включительно. Конкурс проводится по трем возрастным категориям:

I категория – 6–9 лет;

II категория – 10–13 лет;

III категория – 14–17 лет.

2.2. МОН ЛНР своим приказом о проведении Конкурса устанавливает место, сроки и тематику проведения Конкурса, а также сроки подачи конкурсной работы и комплекта документов для участия во втором этапе Конкурса. Указанный приказ публикуется на официальном сайте МОН ЛНР (<http://minobr.luh.gov.ua>) не позднее 14 (четырнадцати) календарных дней до даты проведения Конкурса.

2.3. Конкурс проводится в два этапа:

первый этап – отборочный, на базе образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики (далее – ОО(У) ЛНР);

второй этап – республиканский Конкурс на базе ГУ ДО ЛНР «РЦЭНТ».

Во втором этапе принимают участие участники, набравшие наибольшее количество голосов на первом этапе Конкурса.

2.4. Первый этап Конкурса проводится ежегодно с октября по ноябрь. Для участия в первом этапе Конкурса участники или их руководители, под чьим руководством была выполнена творческая работа, или родители (законные представители) подают конкурсные работы с этикетками, в сроки, указанные в приказе о проведении Конкурса в ОО(У) ЛНР

2.5. Второй этап Конкурса проводится ежегодно с ноября по декабрь. Для участия во втором этапе Конкурса приглашаются участники, которые набрали наибольшее количество голосов жюри первого этапа Конкурса с соблюдением условий пункта 5.3 настоящего Положения.

III. Руководство Конкурса

3.1. МОН ЛНР выполняет следующие функции:

осуществляет общее руководство проведением Конкурса;

определяет место и сроки проведения Конкурса правовым актом МОН ЛНР;

размещает информацию о проведении Конкурса на своем официальном сайте;

на основании протокола заседания жюри по подведению итогов второго этапа республиканского конкурса «В объективе натуралиста» (приложение № 1) издает приказ о подведении итогов республиканского конкурса «В объективе натуралиста».

3.2. Непосредственное проведение первого этапа Конкурса возлагается на ОО(У) ЛНР, которые выполняют следующие функции:

прием конкурсных работ с этикетками, проверка их на соответствие требованиям согласно пунктам 4.1– 4.8 настоящего Положения;

организация работы жюри;

издание приказа о подведении итогов первого этапа Конкурса на основании протокола заседания жюри по подведению итогов первого этапа республиканского конкурса «В объективе натуралиста»;

направление заявки на участие во втором этапе республиканского конкурса «В объективе натуралиста» (далее – заявка на участие во втором этапе Конкурса) (приложение № 2), протокола заседания жюри по подведению итогов первого этапа республиканского конкурса «В объективе натуралиста» (приложение № 1) и конкурсных работ участников первого этапа, которые набрали наибольшее количество голосов жюри, с соблюдением условий пункта 5.3 настоящего Положения, в ГУ ДО ЛНР «РЦЭНТ» в сроки, указанные в приказе МОН ЛНР о проведении Конкурса.

3.3. Непосредственное проведение второго этапа Конкурса возлагается на ГУ ДО ЛНР «РЦЭНТ», которое выполняет следующие функции:

прием заявок на участие во втором этапе Конкурса;

оценка конкурсных работ участников второго этапа Конкурса в соответствии с критериями оценивания, указанными в пункте 6.2 настоящего Положения;

организация работы жюри;

издание приказа о награждении призеров Конкурса на основании протокола заседания жюри по подведению итогов второго этапа республиканского конкурса «В объективе натуралиста»;

награждение победителей и призеров Конкурса;

оформление выставки конкурсных работ на базе ГУ ДО ЛНР «РЦЭНТ» и/или других учреждений (по согласованию) с соблюдением условий пунктов 7.1– 7.2 настоящего Положения.

IV. Номинации Конкурса.

Требования к работам участников Конкурса

4.1. Конкурс проводится по пяти номинациям:

«Лучшая презентация»;

«Лучшая фоторабота»;

- «Лучший слайд-фильм»;
- «Лучший эко-плакат»;
- «Лучший видеоролик».

4.2. В номинации «Лучшая презентация» участвуют конкурсанты I–II возрастных категорий. Для участия в номинации конкурсанты предоставляют презентации по теме Конкурса в формате ppt. для PowerPoint на электронном носителе (CD, CD-RW, DVD-R, DVD-RV, флеш-накопитель), количество слайдов не более 15. Для презентации используются авторские фотографии. Презентация должна содержать текстовое сопровождение, на титульном слайде указываются сведения об авторе (Ф.И.О. автора (полностью), возраст, полное наименование образовательной организации (учреждения). Для участия в Конкурсе принимаются только индивидуальные работы.

4.3. Номинация «Лучшая фоторабота» предполагает участие конкурсантов всех возрастных категорий. Для участия в номинации предоставляется комплект не менее пяти авторских односюжетных цветных или черно-белых фотографий по теме Конкурса форматом А4 (21x29,7) с аннотацией и сведениями об авторе (Ф.И.О. автора (полностью), возраст, полное наименование образовательной организации (учреждения). В аннотации указывается описание используемой фото-техники (модель телефона, характеристики камеры, модель фотоаппарата и объектива). Для участия в Конкурсе принимаются только индивидуальные работы.

4.4. В номинации «Лучший слайд-фильм» принимают участие конкурсанты II–III возрастных категорий. Для участия в номинации предоставляется слайд-фильм по теме Конкурса на электронном носителе (CD, CD-RW, DVD-R, DVD-RV, флеш-накопитель), продолжительностью не более 5 минут, с использованием различных эффектов (анимации, звуковых эффектов, иллюстраций). Для слайд-фильма используются авторские фотографии. В слайд-фильме указываются сведения об авторе(ах) (Ф.И.О. автора(ов) (полностью), возраст, полное наименование образовательной организации (учреждения). Для участия в Конкурсе принимаются индивидуальные и коллективные (не более 3-х человек) работы.

4.5. В номинации «Лучший эко-плакат» принимают участие конкурсанты II–III возрастных категорий. Эко плакат – компактное, информативное и легкое в восприятии изображение с текстом (слоганом), созданное с целью

привлечения внимания к экологическим проблемам. Для участия в номинации предоставляется эко-плакат по теме Конкурса, созданный средствами графического дизайна при помощи программного обеспечения на компьютере в распечатанном виде формата А2 (размер 42x59,4) или А3 (29,7x42) с аннотацией и сведениями об авторе(ах) (Ф.И.О. автора(ов) (полностью), возраст, полное наименование образовательной организации (учреждения). Для участия в Конкурсе принимаются индивидуальные и коллективные (не более 3-х человек) работы.

4.6. В номинации «Лучший видеоролик» принимают участие конкурсанты III возрастной категории. Для участия в номинации предоставляется видеоролик по теме Конкурса снятый (созданный) любыми доступными средствами, на электронном носителе (CD, CD-RW, DVD-R, DVD-RV, флеш-накопитель). Формат видео: MKV, MPEG4, AVI, MOV.

Продолжительность видеоролика не более 10 минут. Использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ, инструментов осуществляется на усмотрение автора(ов). В видеоролике могут использоваться фотографии. Жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.) конкурсант определяет сам. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой, где указываются сведения об авторе(ах) (Ф.И.О. автора(ов) (полностью), возраст, полное наименование образовательной организации (учреждения). Для участия в Конкурсе принимаются индивидуальные и коллективные (не более 3-х человек) работы.

4.7. К конкурсным работам прилагается этикетка (приложение № 3).

4.8. К участию в Конкурсе не допускаются конкурсные работы:
 не отвечающие требованиям настоящего Положения;
 не соответствующие теме Конкурса;
 направленные позднее срока, указанного в приказе МОН ЛНР о проведении Конкурса;
 являющиеся воспроизведением другой творческой работы или ее части;
 содержание которых носит рекламный характер;
 оскорбляет достоинство и чувства других людей.

V. Жюри Конкурса

5.1. В целях обеспечения объективности оценивания конкурсных работ, определения победителей и призеров Конкурса формируется жюри в количестве 5–7 человек из числа педагогических и методических работников, профильных специалистов (по согласованию).

5.2. Жюри состоит из председателя, заместителя председателя, секретаря и членов жюри.

Жюри возглавляет председатель жюри. В случае отсутствия председателя жюри – заместитель председателя жюри.

Заседание жюри является правомочным, если на нем присутствуют не менее половины ее членов.

При голосовании каждый член жюри имеет один голос. В случае равенства голосов решающим является голос председателя жюри.

5.3. Персональный и численный состав жюри первого этапа Конкурса утверждается локальным правовым актом ОО(У) ЛНР.

Жюри первого этапа Конкурса выполняет следующие функции:

осуществляет оценку представленных конкурсных работ в соответствии с критериями, указанными в пункте 6.2 настоящего Положения;

определяет участников, которые набрали наибольшее количество голосов жюри (не менее 75%) путем открытого голосования большинством голосов для участия во втором этапе Конкурса;

оформляет протокол заседания жюри по подведению итогов первого этапа республиканского конкурса «В объективе натуралиста»;

подает протокол заседания жюри по подведению итогов первого этапа республиканского конкурса «В объективе натуралиста» руководителю ОО(У) ЛНР для формирования заявки на участие во втором этапе Конкурса.

5.4. Персональный и численный состав жюри второго этапа Конкурса утверждается приказом ГУ ДО ЛНР «РЦЭНТ».

Жюри второго этапа Конкурса выполняет следующие функции:

осуществляет оценку представленных конкурсных работ в соответствии с критериями, указанными в пункте 6.2 настоящего Положения;

определяет победителей и призеров Конкурса;

оформляет протокол заседания жюри по подведению итогов второго этапа республиканского конкурса «В объективе натуралиста».

VI. Определение и награждение победителей Конкурса

6.1. Жюри определяет победителей открытым голосованием большинством голосов. При голосовании каждый член жюри имеет один голос. В случае равенства голосов решающим является голос председателя жюри, а в случае отсутствия председателя – голос заместителя председателя жюри).

Победителями признаются участники, конкурсные работы которых набрали наибольшее количество голосов жюри – более 75%, в каждой номинации и в каждой возрастной категории.

Участники второго этапа Конкурса, не являющиеся победителями, но набравшие от 50% до 75% голосов жюри, объявляются призерами Конкурса.

6.2. Конкурсные работы оцениваются членами жюри согласно критериям:

- соответствие конкурсной работы заявленной теме;
- соответствие конкурсной работы требованиям номинации;
- соответствие конкурсной работы возрастной категории;
- художественность и оригинальность;
- техническое качество исполнения;
- общее эмоциональное восприятие.

6.3. Победители второго этапа Конкурса награждаются дипломами МОН ЛНР.

Призеры второго этапа Конкурса награждаются грамотами ГУ ДО ЛНР «РЦЭНТ».

6.4. Форма дипломов и грамот не утверждается, так как они приобретаются ГУ ДО ЛНР «РЦЭНТ» на предприятиях, в учреждениях, организациях торговли.

VII. Авторские права участников Конкурса

7.1. Авторские права на предоставленные конкурсные работы сохраняются за участником Конкурса.

7.2. Работы победителей и призеров Конкурса не возвращаются, используются ГУ ДО ЛНР «РЦЭНТ» для оформления временных и/или постоянных выставок без выплаты денежного вознаграждения автору(ам), с обязательным указанием имени автора(ов) (по согласованию).

VIII. Финансирование Конкурса

8.1. Конкурс не является коммерческим мероприятием.

8.2. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств Государственного бюджета Луганской Народной Республики (в пределах утвержденных бюджетных ассигнований) и иных источников финансирования, не запрещенных действующим законодательством Луганской Народной Республики.

8.3. В рамках данного Конкурса главным распорядителем бюджетных средств является Министерство образования и науки Луганской Народной Республики.

Заместитель Министра образования и науки
Луганской Народной Республики



О.С. Жданова

Приложение № 1
к Положению о республиканском
конкурсе «В объективе натуралиста»

ПРОТОКОЛ
заседания жюри о подведении итогов _____ (первого, второго) этапа
республиканского конкурса «В объективе натуралиста»

« _____ » _____ 20__ г.

№ _____

г. _____

Председатель жюри: _____
(Ф.И.О., должность)

Секретарь жюри: _____
(Ф.И.О., должность)

Члены жюри: _____
(Ф.И.О., должность)

_____ (Ф.И.О., должность)

_____ (Ф.И.О., должность)

Повестка дня:

1. Подведение итогов и определение победителей _____ (первого, второго) этапа республиканского конкурса «В объективе натуралиста»

СЛУШАЛИ: _____

ВЫСТУПИЛИ: _____

ПОСТАНОВИЛИ: _____

Члены жюри: _____
(Ф.И.О.)

_____ (Подпись)

_____ (Ф.И.О.)

_____ (Подпись)

_____ (Ф.И.О.)

_____ (Подпись)

ЗАЯВКА

на участие во втором этапе республиканского конкурса «В объективе натуралиста»

(наименование образовательной организации (учреждения) Луганской Народной Республики)

№ п/п	Ф.И.О. автора/авторов. Название коллектива	Номинация, название конкурсной работы	Класс, возраст	Образовательная организация (учреждение) (полное официальное наименование)	Город, район	Ф.И.О. руководителя (полностью), должность	Телефон, адрес электронной почты

Руководитель образовательной
организации (учреждения)
Луганской Народной Республики

ПОДПИСЬ

(Ф.И.О.)

Приложение № 3
к Положению о республиканском
конкурсе «В объективе натуралиста»

Этикетка к конкурсной работе

Номинация
Название работы
Фамилия, имя автора/авторов
Возраст, класс
Город, район
Образовательная организация (учреждение) (полное официальное наименование)
Ф.И.О. руководителя (полностью)
Контактный телефон, адрес электронной почты